

Sibilla Visioni Di Morte

Giordano da Pisa e l'antica predicazione volgare
Il Novellino ossia libro di bel parlar gentile
Legendario delle vite de' Santi
Il destino della Sibilla
I fatti di Enea estratti dalla Eneide di Virgilio e ridotti in volgare da frate Guido da Pisa
testo di lingua
I fatti di Enea estratti dalla Eneide e ridotti in volgare da Guido da Pisa
Con Dante e la Sibilla ed altri, dagli antichi al volgare
Sibilla Aleramo
Cristo e la Sfinge
Oracoli profeti sibille
Paul Klee
Per il IVo centenario della morte di Leonardo da Vinci
Storie di Giovanni, Matteo, e Filippo Villani, in questa nuova edizione confrontate col celebre codice manoscritto del signor abate Gio. Battista Recanati, patrizio veneto, ed altri due fiorentini, con i quali si sono in più luoghi accresciute, e notabilmente corrette. Aggiuntivi due copiosissimi indici, uno de' nomi, e delle cose piu notabili, l'altro di tutte le famigli e italiane, delle quali hanno fatto menzione li suddetti autori
Annali dello spiritismo in Italia
I fatti d'Enea libro secondo della fiorita d'Italia
Sibille e linguaggi oracolari
I fatti d'Enea
Voci d'oriental
I fatti di Enea estratti dalla Eneide di Virgilio e ridotti in volgare
I fatti di Enea
Sul fiume del tempo
Il simbolismo paleocristiano. Dio, cosmo, uomo
I fatti d'Enea
Il Novellino ossia libro di bel parlar gentile. I fatti di Enea
La poesia di Ovidio: letteratura e immaginazione
Il Giornale dantesco
I fatti d'Enea, libro secondo della Fiorita d'Italia di Guido da Pisa
La Sibilla e altri studi sulla religione degli antichi
Commedia di Dante Alighieri con ragionamenti e note di Niccolò Tommaseo
Fiore di Italia. Testo di lingua, ridotto a miglior lezione e corredato di note da Luigi Muzzi
Repertorio della pittura romana della fine del Seicento e del Settecento
Il romanzo religioso in Italia e fuori
Varietas rivista illustrata
Poetry and Philosophy in the Middle Ages
ENCICLOPEDIA ECONOMICA ACCOMODATA ALL' INTELLIGENZA
Raccolta di Novellieri Italiani
Svelamento Sibilla Aleramo
La mirabile visione
I quaderni di Gaia
Indice degli artefici delle arti maggiori e minori: Dalla lettera A alla lettera G

Giordano da Pisa e l'antica predicazione volgare

Il Novellino ossia libro di bel parlar gentile

Legendario delle vite de' Santi

Il destino della Sibilla

I fatti di Enea estratti dalla Eneide di Virgilio e ridotti in volgare da frate Guido da Pisa testo di lingua

I fatti di Enea estratti dalla Eneide e ridotti in volgare da Guido da Pisa

Con Dante e la Sibilla ed altri, dagli antichi al volgare

Sibilla Aleramo

Cristo e la Sfinge

Oracoli profeti sibille

Paul Klee

Per il IVO centenario della morte di Leonardo da Vinci

Storie di Giovanni, Matteo, e Filippo Villani, in questa nuova edizione confrontate col celebre codice manoscritto del signor abate Gio. Battista Recanati, patrizio veneto, ed altri due fiorentini, con i quali si sono in più luoghi accresciute, e notabilmente corrette. Aggiuntivi due copiosissimi indici, uno de' nomi, e delle cose piu notabili, l'altro di tutte le famigli e italiane, delle quali hanno fatto menzione li suddetti autori

Annali dello spiritismo in Italia

I fatti d'Enea libro secondo della fiorita d'Italia

Sibille e linguaggi oracolari

I fatti d'Enea

Voci d'oriente

I fatti di Enea estratti dalla Eneide di Virgilio e ridotti in volgare

I fatti di Enea

Sul fiume del tempo

Il simbolismo paleocristiano. Dio, cosmo, uomo

I fatti d'Enea

Il Novellino ossia libro di bel parlar gentile. I fatti di Enea

La poesia di Ovidio: letteratura e immagini

Il Giornale dantesco

I fatti d'Enea, libro secondo della Fiorita d'Italia di Guido da Pisa

La Sibilla e altri studi sulla religione degli antichi

Commedia di Dante Allighieri con ragionamenti e note di Niccolò Tommaseo

Fiore di Italia. Testo di lingua, ridotto a miglior lezione e corredato di note da Luigi Muzzi

Repertorio della pittura romana della fine del Seicento e del Settecento

Il romanzo religioso in Italia e fuori

Varietas rivista illustrata

Poetry and Philosophy in the Middle Ages

ENCICLOPEDIA ECONOMICA ACCOMODATA ALL' INTELLIGENZA

Raccolta di Novellieri Italiani

Includes sections "Bulettno bibliografico", "Recensioni", etc.

Svelamento Sibilla Aleramo

A collection of essays written by pupils, friends and colleagues of Professor Peter Dronke, to honour him on his retirement. The essays address the question of the relationship between poetry and philosophy in the Middle Ages. Contributors include Walter Berschin, Charles Burnett, Stephen Gersh, Michael Herren, Edouard Jeaneau, David Luscombe, Paul Gerhardt Schmidt, Joe Trapp, Jill Mann, Claudio Orlandi and John Marenbon. It is an important collection for both philosophical and literary specialists; scholars, graduate students and under-graduates in Medieval Literature and in Medieval Philosophy.

La mirabile visione

I quaderni di Gaia

[Italiano]:Nella sterminata bibliografia ovidiana, cogliendo l'occasione fornita dalle celebrazioni del bimillenario della morte del poeta (17-2017) il volume intende offrire uno strumento utile ad approfondire, in chiave diacronica e sincronica, non solo le molteplici virtù della poesia di Ovidio, la sua straordinaria ars di matrice alessandrina, le tappe della sua fortuna a partire dall'antichità, ma anche - se non soprattutto - una qualità indiscussa e per certi aspetti inarrivabile della lingua e dello stile ovidiani: la dirompente forza icastica, la capacità di servirsi, come pochi altri, delle immagini nella costruzione del testo poetico, delle sue trame narrative, della sua elegante ricercatezza, della sua efficacia nella ricezione da parte del lettore. La versatilità della poesia di Ovidio, la trasversalità delle sue letture e dei suoi possibili riusi nel corso della storia della cultura occidentale trovano conferma nella compresenza, all'interno del volume, di contributi che spaziano dalle letterature classiche a quelle moderne e contemporanee, dall'archeologia alla storia dell'arte, dalla filosofia alla musica./[English]:Within the vast Ovidian bibliography, taking the opportunity provided by the celebrations of the Bimillenary of the poet's death (17-2017), the volume aims at offering a useful tool to deepen, in a diachronic and synchronic perspective, not only the multifarious virtues of Ovid's poetry, his extraordinary Alexandrian ars, the stages of his Reception starting from antiquity, but also - if not above all - an undisputed and in some ways unreachable quality of the Ovidian language and style: the disruptive icastic strength, the ability to employ, like few others, the images in the construction of the poetic text, of its narrative plots, of its elegant refinement, of its effectiveness in the reader's Reception. The versatility of Ovid's poetry, the transversality of its readings and of its possible reuse throughout the history of western culture are confirmed by the coexistence, within the volume, of contributions ranging from

classical to modern and contemporary literatures, from archeology to Art history, from philosophy to music.

Indice degli artefici delle arti maggiori e minori: Dalla lettera A alla lettera G

[ROMANCE](#) [ACTION & ADVENTURE](#) [MYSTERY & THRILLER](#) [BIOGRAPHIES & HISTORY](#) [CHILDREN'S](#) [YOUNG ADULT](#) [FANTASY](#) [HISTORICAL FICTION](#) [HORROR](#) [LITERARY FICTION](#) [NON-FICTION](#) [SCIENCE FICTION](#)