

Libri Di Storia Villari

Storia sociale e politica
PROFUGHI E FOIBE
COMUNISMO ED OMERTA'
Studi di storia letteraria
napoletana L'Illustrazione italiana
The Palgrave Handbook of Conflict and History Education in the Post-Cold War Era
Nuova antologia
Catalogo dei libri in commercio 1979
Archivio della R. Società romana di storia patria
Catalogo dei libri in commercio
La Rassegna nazionale
Catalogo generale della libreria italiana dall'anno 1847 a tutto il 1899
Archivio storico italiano
Nuova antologia di lettere, scienze ed arti
Rivista ligure di scienze, lettere ed arti organo della Società di letture e conversazioni scientifiche di Genova
Studi di filologia umanistica: Quattrocento fiorentino
La cultura
Bollettino della Deputazione di storia patria per l'Umbria
The Revolt of Naples
La Cultural migliori libri italiani consigliati da cento illustri contemporanei
Rivista storica italiana
La civiltà comunale italiana nella storiografia internazionale
Quarterly Bulletin of the Providence Public Library
Riutilizzo di marche tipografiche e altri studi
Archivio della Società romana di storia patria
SCUOLOPOLI
Rivista d'Italia
Il vero Savonarola e il Savonarola di L. Pastor
Archivio
Italia contemporanea
Archivio Il risveglio educativo
Archivio della Società romana di storia patria
"La" Provincia
Annuario della letteratura italiana nel 1880
Bollettino della Società umbra di storia patria
Branch Library News
La storia contemporanea tra scuola e università
Saggi di storia, di critica e di politica
Studi storici

Storia sociale e politica

PROFUGHI E FOIBE COMUNISMO ED OMERTA'

Studi di storia letteraria napoletana

Maria Antonietta Visceglia, Politica e regalità femminile nell'Europa della prima età moderna. Qualche riflessione comparativa sul ruolo delle regine consorti; Luis Ribot García, Revueltas urbanas en Sicilia (siglos XVI-XVII); Giovanni Muto, Fedeltà e patria nel lessico politico napoletano della prima età moderna; Gérard Delille, Parenté et politique: le reversement des XVIIe et XVIIIe siècles; Giuseppe Talamo, Tra fedeltà al Governo e ubbidienza al papa; Adrian Lyttelton, Le origini di una monarchia nazionale: tradizione e innovazione nel culto di Casa Savoia durante il Risorgimento; Giuseppe Giarrizzo, Siciliani fuori di Sicilia; Michele Ciliberto, Croce: e Gentile: elogio di un'amicizia; Franco Pitocco, La storia tra scienza e letteratura (cioè: non scienza!). Appunti su H. White e il Linguistic Turn per un corso mai tenuto su "La crisi della storia"; Herman Van der Wee, Flessibilità e crescita: la storia economica allo specchio del passato; Albertina Vittoria, "Leggi nei margini bianchi di questa pagina": Girolamo Sotgiu e gli "amici pedanti"; Giorgio Caredda, Il declino e l'impero; Eric Hobsbawm, Nations and Nationalism in the New Century; Indice dei nomi.

L'Illustrazione italiana

The Palgrave Handbook of Conflict and History Education in the Post-Cold War Era

Nuova antologia

Catalogo dei libri in commercio 1979

Archivio della R. Società romana di storia patria

Catalogo dei libri in commercio

La Rassegna nazionale

Catalogo generale della libreria italiana dall'anno 1847 a tutto il 1899

Archivio storico italiano

Nuova antologia di lettere, scienze ed arti

**Rivista ligure di scienze, lettere ed arti
organo della Società di letture e
conversazioni scientifiche di Genova**

**Studi di filologia umanistica:
Quattrocento fiorentino**

La cultura

**Bollettino della Deputazione di storia
patria per l'Umbria**

The Revolt of Naples

La Cultura

**I migliori libri italiani consigliati da cento
illustri contemporanei**

Rivista storica italiana

La civiltà comunale italiana nella storiografia internazionale

The publication in English of this classic work will be welcomed by students and researchers in early modern European history, culture and politics. The Revolt of Naples examines one of the major events in the years of 'revolution' in Europe in the 1640s: the revolt by the people of the Kingdom of Naples against the Spanish monarchy which ruled over them. Villari analyses the preconditions of the revolt, going back to its roots in the late 16th Century and discussing economic, social and political developments in the Kingdom.

Quarterly Bulletin of the Providence Public Library

Riutilizzo di marche tipografiche e altri studi

Archivio della Società romana di storia patria

SCUOLOPOLI

Rivista d'Italia

Il vero Savonarola e il Savonarola di L. Pastor

Archivio

This Handbook provides a systematic and analytical approach to the various dimensions of international, ethnic and domestic conflict over the uses of national history in education since the end of the Cold War. With an upsurge in political, social and cultural upheaval, particularly since the fall of state socialism in Europe, the importance of history textbooks and curricula as tools for influencing the outlooks of entire generations is thrown into sharp relief. Using case studies from 58 countries, this book explores how history education has had the potential to shape political allegiances and collective identities. The contributors highlight the key issues over which conflict has emerged – including the legacies of socialism and communism, war, dictatorships and genocide – issues which frequently point to tensions between adhering to and challenging the idea of a cohesive national identity and historical narrative. Global in scope, the Handbook will appeal to a diverse academic audience, including historians, political scientists, educationists, psychologists, sociologists and scholars working in the field of cultural and media studies.

Italia contemporanea

Archivio

Il risveglio educativo

E' comodo definirsi scrittori da parte di chi non ha arte né parte. I letterati, che non siano poeti, cioè scrittori stringati, si dividono in narratori e saggisti. E' facile scrivere "C'era una volta...." e parlare di cazzate con nomi di fantasia. In questo modo il successo è assicurato e non hai rompiballe che si sentono diffamati e che ti querelano e che, spesso, sono gli stessi che ti condannano. Meno facile è essere saggisti e scrivere "C'è adesso...." e parlare di cose reali con nomi e cognomi. Impossibile poi è essere saggisti e scrivere delle malefatte dei magistrati e del Potere in generale, che per logica ti perseguitano per farti cessare di scrivere. Devastante è farlo senza essere di sinistra. Quando si parla di veri scrittori ci si ricordi di Dante Alighieri e della fine che fece il primo saggista mondiale. Le vittime, vere o presunte, di soprusi, parlano solo di loro, inascoltati, pretendendo aiuto. Io da vittima non racconto di me e delle mie traversie. Ascoltato e seguito, parlo degli altri, vittime o carnefici, che l'aiuto cercato non lo concederanno mai. "Chi non conosce la verità è uno sciocco, ma chi, conoscendola, la chiama bugia, è un delinquente". Aforisma di Bertolt Brecht. Bene. Tante verità soggettive e tante omertà son tasselli che la mente corrompono. Io le cerco, le filtro e nei miei libri compongo il puzzle, svelando l'immagine che dimostra la verità oggettiva censurata da interessi economici ed ideologie vetuste e criminali.

Rappresentare con verità storica, anche scomoda ai potenti di turno, la realtà contemporanea, rapportandola al passato e proiettandola al futuro. Per non reiterare vecchi errori. Perché la massa dimentica o non conosce. Denuncio i difetti e caldeggio i pregi italici. Perché non abbiamo orgoglio e dignità per migliorarci e perché non sappiamo apprezzare, tutelare e promuovere quello che abbiamo ereditato dai nostri avi. Insomma, siamo bravi a farci del male e qualcuno deve pur essere diverso!

Archivio della Società romana di storia patria

“La” Provincia

Annuario della letteratura italiana nel 1880

Noi siamo quello che altri hanno voluto che diventassimo. Facciamo in modo che diventiamo quello che noi avremmo (rafforzativo di saremmo) voluto diventare. Oggi le persone si stimano e si rispettano in base al loro grado di utilità materiale da rendere agli altri e non, invece, al loro valore intrinseco ed estrinseco intellettuale. Per questo gli inutili sono emarginati o ignorati.

Bollettino della Società umbra di storia patria

Branch Library News

La storia contemporanea tra scuola e università

Saggi di storia, di critica e di politica

Studi storici

[ROMANCE](#) [ACTION & ADVENTURE](#) [MYSTERY & THRILLER](#) [BIOGRAPHIES & HISTORY](#) [CHILDREN'S](#) [YOUNG ADULT](#) [FANTASY](#) [HISTORICAL FICTION](#) [HORROR](#) [LITERARY FICTION](#) [NON-FICTION](#) [SCIENCE FICTION](#)